

## CONHEÇA NOSSA PROGRAMAÇÃO

### 4 PROGRAMAÇÃO

# TODA A NOSSA PROGRAMAÇÃO

QUARTA-FEIRA

30

NOV

QUINTA-FEIRA

01

DEZ

SEXTA-FEIRA

02

DEZ

SÁBADO

03

DEZ

DOMINGO

04

DEZ

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

### ABERTURA DO FESTIVAL SALVADOR CAPITAL AFRO

09H

AFROTURISMO

O Ato de abertura do Festival Salvador Capital Afro convida a cidade a participar das ações de fortalecimento do afroturismo, empreendedorismo e cultura negra que irão ocorrer durante os cinco dias de ocupação do Centro Histórico da cidade.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

SALVADOR SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

### RODADAS DE NEGÓCIOS DE MÚSICA

09H ÀS 12H  
14H ÀS 18H

CONEXÕES BLACK MONEY

As Rodadas de Negócios de Música são uma excelente oportunidade para artistas soteropolitanos que desejam divulgar seus projetos, fechar parcerias e ampliar a circulação de suas apresentações. O espaço tem o objetivo de potencializar a participação dos profissionais do setor musical no mercado nacional e internacional através de encontros com players, agentes de vendas, curadores e programadores de festivais e eventos de diversos países.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

SALVADOR SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

### PAINEL "CIDADES ANTIRRACISTAS"



10H ÀS 12H

CONEXÕES ESTRATÉGICAS

Como construir uma cidade antirracista? O que é preciso fazer para que a necessidade vire prática? Que outras iniciativas já existem em cidades do Brasil e do mundo? O painel Cidades Antirracistas tem o objetivo de inspirar e propor caminhos práticos que norteiem o desenvolvimento de políticas de inclusão e combate às desigualdades oriundas do racismo, com o objetivo de gerar ações efetivas de impacto social.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

SALVADOR SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

### PAINEL "A HORA E A VEZ DO AFROTURISMO"



14H ÀS 16H

AFROTURISMO, CONEXÕES ESTRATÉGICAS

O painel A hora e a vez do Afroturismo visa a promover discussões sobre o Afroturismo a partir de um conjunto de experiências turísticas afrocentradas que valorizam a história e a cultura preta em todo o mundo. A atividade traz para o diálogo personalidades do trade turístico, através de conexões nacionais e internacionais, com o compartilhamento de experiências de posicionamento, criação de produtos e projeções que inspirem o potencial de Salvador no segmento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

SALVADOR SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

### PAINEL "PRÁTICAS ANTIRRACISTAS NAS ORGANIZAÇÕES"



16H ÀS 18H

CONEXÕES ESTRATÉGICAS

O painel Práticas Antirracistas nas Organizações é dedicado à exposição e debate sobre estratégias antirracistas efetivas praticadas nas organizações, contextualizando os desafios enfrentados e resultados alcançados, além de abordar o papel das empresas enquanto entes que influenciam e transformam de forma definitiva a sociedade em que estão inseridas.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

SALVADOR SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

### SHOW "NELSON RUFINO CONVIDA JULIANA RIBEIRO"



19H ÀS 21H

CONEXÕES ARTÍSTICAS

Em comemoração ao Dia Nacional do Samba (02/dez), o Salvador Capital Afro irá homenagear o ritmo de maior sucesso no país com um encontro muito especial entre Nelson Rufino, que este ano celebra seus 80 anos, e a cantora Juliana Ribeiro.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

SALVADOR SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**RODADAS DE NEGÓCIOS DE AUDIOVISUAL**

**09H ÀS 12H  
14H ÀS 18H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

As Rodadas de Negócios de Audiovisual são uma excelente oportunidade para profissionais soteropolitanos deste segmento que estão em busca de parcerias para viabilizar seus projetos. O espaço tem o intuito de ampliar a participação dos realizadores do setor audiovisual no mercado nacional e internacional.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**MENTORIA DE EMPREENDEDORISMO**



**09H ÀS 12H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

A Mentoria de Empreendedorismo é um programa de desenvolvimento de ideias e de projetos para rodas de negócios com a finalidade de estimular sua transformação em negócios reais.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**EXPOSIÇÃO AFROTONIZAR**

**9H ÀS 17H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

Afrotonizar é uma plataforma de articulação e formação de criativos, artistas e profissionais da arte e da cultura que busca o fortalecimento de redes de jovens negres e indígenas através de diferentes linhas de abordagem metodológica, criando momentos de conexão com outras possibilidades de narrativa. Especialmente para o Salvador Capital Afro, Afrotonizar apresenta uma curadoria com trabalhos de sete artistas visuais que estarão expostos durante os dias do festival no Palacete Tira-Chapéu, de quinta (1) a sábado (3) de dezembro.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL AFROTURISMO "SALVADOR NA ROTA DA DIÁSPORA"**



**9H ÀS 10H**

**AFROTURISMO, CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel traz à tona questões como memória e direito à cidade através de referências geográficas – históricas, contemporâneas e culturais conectadas à cultura negra.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**A SEMUR E O SELO DA DIVERSIDADE ÉTNICO-RACIAL**



**9H30 ÀS 13H**

**CONEXÕES ESTRATÉGICAS**

O Selo da Diversidade Étnico-Racial visa estimular o combate ao racismo, a promoção da equidade e a valorização da diversidade racial nas organizações, principalmente, por meio das políticas de gestão de pessoas, para que criem mais oportunidade, diversidade e inclusão no seu quadro colaborativo. As empresas participantes, deste programa, assumem a responsabilidade de promoverem a Equidade Racial, mostrando sua responsabilidade na construção de um mundo com mais igualdade para todos e todas.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL: EXPORTAÇÃO DE MÚSICA**

**9H ÀS 11H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel busca apresentar um panorama de exportação da música, o potencial da música afro-brasileira fora do Brasil e quais são as estratégias pertinentes a serem adotadas por artistas e grupos para buscar uma carreira internacional.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**MENTORIA DE AUDIOVISUAL**



**9H ÀS 12H  
14H ÀS 17H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

A Mentoria de Projetos Audiovisuais é uma atividade construída em parceria com os Estúdios Globo, voltada para profissionais criativos soteropolitanos que tenham projetos audiovisuais em desenvolvimento, com o intuito de analisar e oferecer consultorias para aprimoramento das ideias apresentadas.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**ABERTURA DAS CONEXÕES BLACK MONEY & LANÇAMENTO DO CONTRATO ROLÊ AFRO**

**09H ÀS 10H**

**CONEXÕES ESTRATÉGICAS**

A atividade marca a abertura das Conexões Black Money no Festival Salvador Capital Afro e o lançamento do contrato Rolê Afro, mais uma iniciativa do Plano de Desenvolvimento do Turismo Afro em Salvador.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL AFROTURISMO "AFROTURISMO NOS GRANDES DESTINOS NACIONAIS"**



**10H10 ÀS 11H10**

**AFROTURISMO, CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel visa a estimular diálogos sobre a importância de olhar para o passado como o primeiro passo para o mudar o presente. Por isso, agências especializadas no Afroturismo criaram roteiros através dos quais é possível vivenciar experiências inesquecíveis contadas através da memória negra.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**ROLÊ SCA COM AYA TOUR: LADEIRAS DO COURO E DA MONTANHA**

**10H ÀS 12H**

**CONEXÕES CRIATIVAS, ROLÊ SCA**

São diversas as características que conectam os lugares quando contextualizados e inseridos na perspectiva das culturas populares afrobrasileiras. As ladeiras do Couro e da Montanha têm uma relevância dentro da cultura soteropolitana. Ao situarmos essas ladeiras, (re)criamos um imaginário de histórias transatlânticas nesse território. Essa experiência tem como objetivo enfatizar os traços e as memórias das culturas negras.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA "COMIDA, SOCIOLOGIA E ANCESTRALIDADE"**



**11H10 ÀS 12H10**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

A atividade traz conexões com os saberes ancestrais através da culinária de matriz africana, promovendo uma troca sobre saúde, memórias e conhecimento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**MENTORIA DE EMPREENDEDORISMO (LAB SCA)**

**14H ÀS 18H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

A Mentoria de Empreendedorismo é um programa de desenvolvimento de ideias e de projetos para rodas de negócios com a finalidade de estimular sua transformação em negócios reais.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL DE MÚSICA: "DO BROOKLYN A SALVADOR: MÚSICA, IDENTIDADE E PERTENCIMENTO COM O AFROPUNK BAHIA"**

**14H ÀS 15H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel apresentará como aspectos genuínos da identidade de Salvador dialogam com aspectos globais representados pela marca AFROPUNK. Quais as convergências e diferenças, e quais fatores levaram a gestão da marca escolher a cidade de Salvador como sede no Brasil.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA DE MODA E BELEZA: TRANÇAS E PENTEADOS**

**15H10 ÀS 16H10**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

A partir da técnica e história das tranças afro, a atividade tem como objetivo valorizar a estética e a beleza negra, romper padrões e aproximar povos e culturas, utilizando essa expressão artística como ferramenta para trabalhar questões socioeducativas, ressignificar, promover e fortalecer a identidade negra.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL "CRIADORES DE NOVAS NARRATIVAS"**



**15H ÀS 16H30**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

Painel dedicado a expor experiências inovadoras que contribuem para um novo olhar sobre a história e a memória da população afro-brasileira. Além disso, os participantes debaterão sobre estratégias de conteúdo capazes de promover a transformação de representações sociais oriundas do racismo estrutural no nosso país.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PITCHING SHOW**

**16H40 ÀS 17H30**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

As sessões de pitching show do Salvador Capital Afro serão realizadas em dois dias de festival com nove minipresentações dos segmentos de música, audiovisual, empreendedorismo e afroturismo, em que os profissionais terão oportunidade de mostrar seus empreendimentos, negócios, projetos e produtos para o público do festival.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

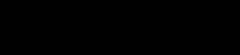
**SHOWCASES**

**18H ÀS 22H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

O palco dos showcases é uma vitrine para artistas soteropolitanos apresentarem seus trabalhos musicais para plataformas, players e empresas presentes no Festival Salvador Capital Afro, em um momento de interação com o público do evento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



QUARTA-FEIRA

30

NOV

QUINTA-FEIRA

01

DEZ

SEXTA-FEIRA

02

DEZ

SÁBADO

03

DEZ

DOMINGO

04

DEZ

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**ENCONTRO MUNICIPAL DE COMBATE AO RACISMO INSTITUCIONAL**

**8H30 ÀS 12H**

**CONEXÕES ESTRATÉGICAS**

O Encontro Municipal de Combate ao Racismo Institucional é um evento formativo técnico-cultural realizado anualmente em alusão ao mês da Consciência Negra e em cumprimento às estratégias do PCRI, para a qualificação continuada no enfrentamento ao racismo institucional, destinado a servidores/as de todos os órgãos e entidades da Prefeitura de Salvador, com foco nos membros do Comitê e Núcleos Internos do PCRI.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA “TURBANTES E AMARRAÇÕES”**



**8H30 ÀS 9H30**

**CONEXÕES CRIATIVAS, OFICINAS**

Mais que um simples elemento de adorno, o Turbante, independente da forma como é usado, é um elemento representativo da cultura afro, portanto carregado de significados culturais que vão além do aspecto simplesmente religioso ao qual muitas vezes é remetido. Nesta perspectiva, a Oficina de Turbantes e Amarrações contribuirá apresentando a técnica como fonte de resistência a partir da sua ressignificação, empoderamento feminino e afirmação da identidade negra.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL AUDIOVISUAL “OBRAS AUDIOVISUAIS: CONSTRUÇÃO E USO DE MEMÓRIAS DA POPULAÇÃO NEGRA”**



**09H ÀS 10H30**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel propõe uma troca sobre os filmes que afirmam identidades individuais que, somadas, configuram a identidade coletiva formam o cinema negro brasileiro. Reconstruindo memórias individuais, os filmes constroem a memória coletiva do negro. Ao trabalharem memórias pessoais, os filmes abordam a memória coletiva do negro a partir de temas como a escravidão e a ancestralidade africana que serão temas discorridos nesta troca.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**EXPOSIÇÃO AFROTONIZAR**

**9H ÀS 17H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

Afrotonizar é uma plataforma de articulação e formação de criativos, artistas e profissionais da arte e da cultura que busca o fortalecimento de redes de jovens negres e indígenas através de diferentes linhas de abordagem metodológica, criando momentos de conexão com outras possibilidades de narrativa. Especialmente para o Salvador Capital Afro, Afrotonizar apresenta uma curadoria com trabalhos de sete artistas visuais que estarão expostos durante os dias do festival no Palacete Tira-Chapéu, de quinta (1) a sábado (3) de dezembro.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**TREINAMENTO GENERATION BRASIL “O MUNDO TECH É PARA MIM?”**

**09H ÀS 12H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

Tudo o que você precisa saber sobre o mercado, a carreira e as rotinas dos profissionais da tecnologia. Descubra se você se identifica com um dos setores mais promissores mundialmente: O que é o mercado de tecnologia? O que é uma carreira em tecnologia? É pra mim? O que faz um programador? Como começar uma carreira em programação?

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA “BALÉ AFRO”**

**9H40 ÀS 10H40**

**CONEXÕES CRIATIVAS, OFICINAS**

A oficina será uma introdução a esses ritmos e movimentos do balé Afro, tendo como base passos tradicionais da cultura afro-brasileira. A dança afro tem muita sincronidade com a música e, por isso, a oficina contará com execução instrumental ao vivo.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL EMPREENDEDORISMO “O OURO DA CASA”**

**10H50 ÀS 12H20**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

Conheça negócios criados e liderados por afroempreendedores de Salvador que já ultrapassaram os limites do território baiano. O painel visa trazer diálogos com empreendedores locais acerca da projeção de seus projetos e como isso impacta o desenvolvimento da cidade de Salvador.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL “COMUNICAÇÃO E DIVERSIDADE”**



**10H ÀS 12H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

Painel dedicado ao debate sobre desafios e avanços da Comunicação como ferramenta de promoção da diversidade e inclusão na perspectiva do papel de atores de transformação social que profissionais desta área desempenham nos segmentos do marketing, publicidade e jornalismo.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL EMPREENDEDORISMO “O OURO DA CASA”**

**10H50 ÀS 12H20**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

Conheça negócios criados e liderados por afroempreendedores de Salvador que já ultrapassaram os limites do território baiano. O painel visa trazer diálogos com empreendedores locais acerca da projeção de seus projetos e como isso impacta o desenvolvimento da cidade de Salvador.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PITCHING SHOW**

**13H ÀS 14H30**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

As sessões de pitching show do Salvador Capital Afro serão realizadas em dois dias de festival com nove minipresentações dos segmentos de música, audiovisual, empreendedorismo e afroturismo, onde os profissionais terão oportunidade de mostrar seus projetos e produtos para o público do festival.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**SHOWCASES**

**18H ÀS 21H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

O palco dos showcases é uma vitrine para artistas soteropolitanos apresentarem seus trabalhos musicais para plataformas, players e empresas presentes no Festival Salvador Capital Afro, em um momento de interação com o público do evento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL AFROTURISMO “PRÁTICAS ANTIRRACISTAS NO TRADE TURÍSTICO”**



**9H ÀS 11H**

**AFROTURISMO, CONEXÕES CRIATIVAS**

Quais são os principais passos que os players do turismo precisam seguir para alcançar o viajante negro? A partir dessa pergunta central, o debate Práticas Antirracistas no Trade Turístico pretende apontar caminhos e alternativas para enfrentamento ao racismo estrutural neste segmento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**TALK TIRA-CHAPÉU: CASE DO AFROTURISMO EM GANA\***

**9H ÀS 10H30**

**AFROTURISMO, CONEXÕES CRIATIVAS**

O TALK TIRA-CHAPÉU é um espaço de partilha voltado a temas de ampla relevância em diálogo com a cidade, objetivando o compartilhamento de experiências de sucesso dos segmentos de empreendedorismo, afroturismo, cultura e artes, bem como assuntos relevantes que conectam Salvador com o mundo. Apresentado por Abena Busia, embaixadora de Gana no Brasil, vamos ouvir o case do Afroturismo em Gana, que se tornou o destino mais procurado por turistas afroamericanos.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**EXPOSIÇÃO AFROTONIZAR**

**9H ÀS 17H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

Afrotonizar é uma plataforma de articulação e formação de criativos, artistas e profissionais da arte e da cultura que busca o fortalecimento de redes de jovens negres e indígenas através de diferentes linhas de abordagem metodológica, criando momentos de conexão com outras possibilidades de narrativa. Especialmente para o Salvador Capital Afro, Afrotonizar apresenta uma curadoria com trabalhos de sete artistas visuais que estarão expostos durante os dias do festival no Palacete Tira-Chapéu, de quinta (1) a sábado (3) de dezembro.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**FEIRA AFROBIZ**

**09H ÀS 17H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

O AFROBIZ Salvador é uma plataforma online de marketplace para produtos e serviços de afroempreendedores de Salvador, além de promover rodadas de negócios voltadas para o protagonismo econômico dos atores do afroturismo. No Festival Salvador Capital Afro, acontecerá a Feira AFROBIZ, com a presença de 100 empreendedores de diversos segmentos.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**MENTORIA DE AFROTURISMO (LAB SCA)**

**09H ÀS 12H  
14H ÀS 18H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

Realizada pela Diaspora.Black, a mentoria de negócios no eixo Afroturismo tem como objetivo promover a evolução de iniciativas deste segmento em Salvador, buscando o fomento e o desenvolvimento do ecossistema com guias, agências, empreendedores, coletivos ou associações culturais.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL DE EMPREENDEDORISMO “COMO INCENTIVAR O CONSUMO O ANO INTEIRO”**



**10H ÀS 12H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

Salvador é uma cidade que atrai uma quantidade relevante de turista no verão. Mas como impulsionar o consumo local o ano inteiro? Como criar estratégias de atração de pessoas para a capital baiana durante os 12 meses do ano? Essas são algumas perguntas que serão respondidas neste painel.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**ROLÊ SCA COM NILZETE DOS SANTOS: A FESTA DE SANTA BÁRBARA**

**10H ÀS 12H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

Experiência turística focada no sincretismo religioso da Bahia. Apresentação sobre Santa Bárbara e sua devoção para os católicos como representação da força das mulheres na Igreja. Apresentação dos elementos de referência com as religiões de matriz africana em Salvador, a partir das características da orixá Iansã.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

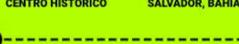
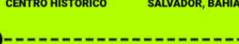
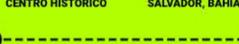
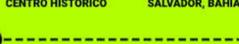
**PAINEL “SALVADOR E PATRIMÔNIO CULTURAL”**

**11H ÀS 12H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

Mais informações em breve

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA DE EMPREENDEDORISMO “FERRAMENTAS DIGITAIS”**

**14H ÀS 15H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

A transformação digital acelerou o comportamento das pessoas, principalmente da forma como compram e vendem produtos e serviços. Nesta oficina, os empreendedores vão conhecer ferramentas digitais para impulsionar as vendas e comunicação dos seus negócios.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**TALK TIRA CHAPÉU: SALVADOR PELO PROJETO DE FUTURO DAS MULHERES NEGRAS**

**14H ÀS 15H30**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O TALK TIRA CHAPÉU é um espaço de partilha voltado a temas de ampla relevância em diálogo com a cidade, objetivando o compartilhamento de experiências de sucesso dos segmentos de empreendedorismo, afroturismo e artístico, bem como assuntos relevantes que conectam Salvador com o mundo. Por meio de um rico encontro entre Dayse Sacramento, CEO da plataforma Diálogos Insucessos de Mulheres Negras, e a promotora de justiça Dra. Livia Santana Vaz, vamos ouvir sobre os desafios e projeções de futuro das mulheres negras em Salvador.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA DE EMPREENDEDORISMO “EXPERIÊNCIA DO CLIENTE PARA PEQUENOS NEGÓCIOS”**

**14H ÀS 16H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

Tome sua empresa a queridinha do mercado aprendendo novas maneiras de melhorar a experiência do cliente. Nessa oficina, você vai aprender conceitos e ferramentas práticas para capturar o sentimento do cliente, aumentar a fidelidade, reduzir custos operacionais e garantir o crescimento de longo prazo.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

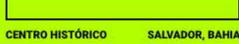
**FEIRA AFROBIZ**

**14H ÀS 17H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

A Bahia é palco da criação de ritmos e movimentos culturais que marcaram gerações. A Feira AFROBIZ abre espaço para celebrar a história da música soteropolitana.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**OFICINA “FOLHAS E A CURA ATRAVÉS DOS SABERES ANCESTRAIS”**



**15H10 ÀS 16H10**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

Utilizando a partilha de saberes ligados às folhas e ervas como matéria-prima, a oficina irá promover uma troca sobre a força desses conhecimentos humanos milenares que são mantidos até hoje através da sabedoria popular e que garantiram e garantem a manutenção da memória ancestral afrobrasileira.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**PAINEL “SALVADOR E MEMÓRIA”**

**16H ÀS 17H30**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel discutirá sobre as composições e criações artísticas/ culturais que foram essenciais para o fortalecimento da Cidade de Salvador enquanto diáspora africana. Uma cidade riquíssima em patrimônio histórico, cultural, econômico e arquitetônico que reflete a luta e resistência da população negra que transformou Salvador um verdadeiro “território africano”, sendo a cidade mais negra fora da África.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**TALK DE EMPREENDEDORISMO “COMO TIRAR SUA IDEIA DO PAPEL”**

**16H ÀS 18H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

Para muitas empreendedoras, o plano de negócios é quase um pesadelo. O documento exige dados e informações que quem está começando um negócio do zero normalmente não tem. Neste espaço, Monique Evelle, CEO do Inventivos, trará ferramentas de planejamento estratégico de um negócio.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

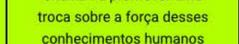
**PAINEL AUDIOVISUAL “TRAJETÓRIAS PROFISSIONAIS NO AUDIOVISUAL”**

**16H ÀS 18H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O painel Trajetórias Profissionais no Audiovisual pretende ser um espaço de partilha sobre trajetórias, experiências e evolução do mercado cinematográfico, assim como de discussões acerca do cenário criativo soteropolitano.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**SHOWCASES**

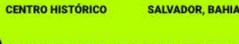


**17H ÀS 21H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

O palco dos showcases é uma vitrine para artistas soteropolitanos apresentarem seus trabalhos musicais para plataformas, players e empresas presentes no Festival Salvador Capital Afro, em um momento de interação com o público do evento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA



QUARTA-FEIRA

QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA

SÁBADO

DOMINGO

30

01

02

03

04

NOV

DEZ

DEZ

DEZ

DEZ

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E OFICINA INFANTIL DE BRINCADEIRAS AFRICANAS COM NINI KEMBA**

**09H ÀS 10H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS, OFICINAS**

A atividade apresenta a literatura infantil como um instrumento a ser disseminado mediante a contação de histórias africanas que provdaca o entendimento sobre a construção de identidade cultural afro-brasileira, como também a inclusão sociocultural na construção de novos paradigmas que valorizem a cultura afrodecendente.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**FEIRA AFROBIZ**

**09H ÀS 17H**

**CONEXÕES BLACK MONEY**

O AFROBIZ Salvador é uma plataforma online de marketplace para produtos e serviços de afroempreendedores de Salvador, além de promover rodadas de negócios voltadas para o protagonismo econômico dos atores do afroturismo. No Festival Salvador Capital Afro, acontecerá a Feira AFROBIZ, com a presença de 100 empreendedores de diversos segmentos.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**TENDAS TEMÁTICAS PARA INFÂNCIA**

**10H ÀS 12H  
14H ÀS 17H**

**CONEXÕES CRIATIVAS**

O Festival Salvador Capital Afro oferece experiências múltiplas para crianças através de tendas distribuídas no Largo do Cruzeiro com atividades de tranças, desenho e pintura.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**ESPETÁCULO INFANTIL SARAUZINHO DA CALU**

**10H ÀS 11H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

A narrativa de uma menina negra é abordada a partir das histórias que ela escreve em seu bloquinho, criando um universo alternativo carregado de símbolos da cultura afro-brasileira, afirmando a importância de falar dos sonhos das crianças negras. De forma lúdica, criativa e transformadora, a montagem retrata a transmissão de conhecimento através da oralidade, como contação de histórias, poemas e canções infantis compostas especialmente para a obra.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**SHOW MUSICAL COM LÍLICA ROCHA**

**11H ÀS 12H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

Expoente na cena musical, Lílica Rocha tem 8 anos e é cantora, atriz, compositora, apresentadora e multi-instrumentista. De maneira espontânea, criativa e potente, seus vídeos tocando e interpretando grandes canções da Música Popular Brasileira fazem sucesso nas redes sociais. Criada em Itapuã, bairro de Salvador, Lílica irá proporcionar ao público do Festival Salvador Capital Afro a oportunidade de conferir ao vivo todo o seu talento.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS AFRICANAS COM AFROINFÂNCIA**

**14H ÀS 15H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

O projeto Afroinfância tem como objetivo estimular práticas, ações e vivências em torno da infância e suas especificidades a partir de experiências afrocêtricas de educação, além de valorizar os conhecimentos produzidos em solo africano e pelos/as negros/as em diáspora.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**FEIRA AFROBIZ**



**14H ÀS 17H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

A Bahia é palco da criação de ritmos e movimentos culturais que marcaram gerações. O palco da Feira AFROBIZ abre espaço para celebrar a história da música soteropolitana.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**SHOWS MUSICAIS**



**16H ÀS 18H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

Shows do rapper Xarope MC e da banda Aspiral do Reggae, que apresentam seus trabalhos autorais e a diversidade da música negra produzida em Salvador.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA

FESTIVAL CAPITAL AFRO NO.1

**SHOW DE ENCERRAMENTO**



**18H ÀS 20H**

**CONEXÕES ARTÍSTICAS**

Para celebrar o primeiro ano de realização do evento, o Festival Salvador Capital Afro convida a todes para curtir um show especialmente criado para a ocasião, com as participações de Larissa Luz, Russo Passapusso, Ganhadeiras de Itapuã, Lazzo Matumbi e Hiran.

CENTRO HISTÓRICO SALVADOR, BAHIA

**SALVADOR** SCA